

AUKTIONSKATALOG BENEFIZAUKTION KUNSTSCHULE PFULLENDORF 23. NOVEMBER 2019

Nr.	KünstlerIn	Signatur (auch auf Rückseite)	Titel	Jahr	Technik	Maße in cm	Startpreis in €
A	Ter-Arakelyan, Adrine München	Adrine Ter-Arakelyan 2014	Dämmerung	2014	Öl/Leinwand	75x90	200
1	Bauer, Margot, Pfullendorf	MBauer 2011	Galoppierendes Pferd	2011	Acryl/Leinwand	180x120	300
2	Bauer, Margot, Pfullendorf	ohne	Pferde	um 2011	Acryl/Leinwand	180x120	300
3	Bauer, Margot, Pfullendorf	MBauer	Tauben	undat.	Druck	29x25,5	60
4	Beck, Andreas Chr., Pfullendorf	Beck	Einbruch in die Black Box	2014	Mappe mit Linolschnitten, Aufl.15/20	34,2x25,3	80
5	Beck, Hansjörg, Illmensee	ohne	Hocker aus der Serie Upcycling	2018	Recyclingmaterialien (Edelstahl, Holz, Papier)	45x36x36	120
6	Bräg, Daniel, München/New York	D. Bräg 2018	Kaltlandschaft 3/3	2018	Fotografie	20x28	150
7	Chagall, Marc (1887-1985)	Chagall (auf Platte)	Salbung Salomons und Einzug in Jerusalem, aus: Radierungen für ‚Die Bibel‘, S. 3.	1939	Ätz- und Kaltnadelradierung	30x24,7	50
8	Chagall, Marc (1887-1985)	Chagall (auf Platte)	Die Israeliten überqueren den Jordan, aus: Radierungen für ‚Die Bibel‘, S. 2.	1956	Ätz- und Kaltnadelradierung	30x23	50
9	Chagall, Marc (1887-1985)	Marc Chagall	Paar mit rotem Rosenstrauß	?	Farblithographie, Aufl. 72/250	73,5x51	250
10	Chagall, Marc (1887-1985)	Marc Chagall	Bouquet des Fleurs	nach 1970	Farblithografie, Aufl. 185/250	70x57,5	250
11	Coletti, Muriel, Illmensee	MC Avril 1999	Körper	1999	Öl/LW	54x73,5	150
12	Diermann, Thomas, Ostrach	TD 07	Baumhaus	2007	Bronzeguß	25,5 hoch	300
13	Digel, Karl (1905-1974), Reutlingen	K. Digel 1936	Albtrauf bei Reutlingen	1936	Öl/Leinwand	50x70	110
14	Gebhard, Björn, Pfullendorf	B.Gebhard	Transit	2019	Acryl/Leinwand	50x50	160
15	Gundi, Meßkirch	10/13 Handdruck	Skorpion	1983	Lithographie	37x28	60
16	Hackenbracht, Susanne (Zazo), Pfullendorf	Zazo 08	Eisen III	2008	Öl, Eisen oxidiert/Leinwand	70x50	230
17	Hackenbracht, Susanne (Zazo), Pfullendorf; Tordella-Williams, Kristen, Jackson, MS, USA	ohne	Alligator Dreams (2-teilig)	2019	Wachsguß	je 12,2 hoch	90
18	Jetelová, Magdalena, München, Düsseldorf, Prag	M Jetelova	Aus der Serie: Pacific Ring of Fire (Why)	2019	Fotografie (Ausbelichtung auf Folie)	30x39	300*

Nr.	KünstlerIn	Signatur (auch auf Rückseite)	Titel	Jahr	Technik	Maße in cm	Startpreis in €
19	Jetelová, Magdalena, München, Düsseldorf, Prag	M Jetelova	Home	1989	Airbrush und Zeichnung	21x30	200*
20	Kapitza, Peter, Sigmaringen	Kapitza 15	Trockenliegend	2015	Farbradierung, Aufl. 3/10	40x30	110
21	Kastner, Erwin, Haag (Österreich)	EKastner	Boot in Venedig	undat.	Aquarell	39x38	140
22	Klein, Kirsten, Inzigkofen	KK 19	Die Schreitende	2019	Tusche	30x20	120
23	Kölbl-Thiele, Lisa, Lindau	Lisa K-Thiele 09	Strand	2009	Aquarell	91x60,5	150
24	Röllinger, Alfons, Illmensee	2002 RÖ	Sept 11 Antwort Kultur	2002	Linoldruck, Probedruck	70x50	50*
25	Röllinger, Alfons, Illmensee	RÖ 2003	Die Angst des Mannes vor der starken Frau	2003	Holzschnitt Aufl. 3/7	62x47,5	50*
26	Röllinger, Alfons, Illmensee	RÖ 88	Blick vom Höchsten	1988	Holzschnitt, Probedruck	43x32cm	50*
27	Schilling, Till, Altusried, Pfullendorf	Till Schilling	o.T. (Skizze zur Rauminstallation ‚Vergattert‘)	2011	Acryl, Ölkreide, Graphit	59x42	110*
28	Schilling, Till, Altusried, Pfullendorf	Till Schilling	Sportserie VIII	2012	Edding/Zeitungspapier	20x40cm	60
29	Sirigu, Nicolino, Sardinien	N. Sirigu	S'ena siccada	2006	Holzschnitt Aufl. 2/30	25x35	80
30	Stadelhofer, Emil (1872-1961)	E. Stadelhofer	Geißklee	1909	Bleistiftzeichnung mit Weißhöhungen	48,5x33	60*
31	Stehle, Herbert, Heiligenberg	HS 2013	o.T. (Treppe)	2013	Betonguß, Granitpflasterstein	20,5 hoch	120
32	Stehle, Herbert, Heiligenberg	HS 2013	o.T. (Haus)	2013	Betonguß, Holz, Werknummer 12/13	25 hoch	120
33	Steward, Robert, Herdw.-Schönach	Robert Steward	Illustration	2015	Radierung und Malerei	70x21	180
34	Unbekannt, St. Petersburg (?)	unleserlich und E/A 89/90	Galoppierende Gazelle	um 1992	Lithographie Aufl. 89/90, trotzdem (E/A)(?)	40x57	60
35	Unbekannt (Signatur H.H.L.)	H.H.L.	Dorf im Gebirge	undat.	Öl/Leinwand	70x87	70
36	Wenning, Jörg, Braunschweig	ohne	o.T. (Zwei Figuren)	um 1980	Zwetschgenholz	66x25x16	60

*Rahmen unverkäuflich